

Il mistero di ITALO

Saresti in grado di mettere alla prova tutta la tua conoscenza e risolvere gli **ENIGMI LETTERARI** di **Fondazione Nuovo Teatro Faraggiana** e **Ensemble Company**? Sì? Bene! Eccoti uno dei **10 indizi** che ti condurrà alla risoluzione di questo mistero letterario.

La rivoltella non era puntata contro di me. Si limitava a tenerla in mano. Si trattava di un'arma automatica di medio calibro, di fabbricazione estera, [redacted] faccia bianca, con le cicatrici, col bavero alzato e la tesa del cappello abbassata e la rivoltella, sarebbe potuto saltar fuori da uno di quei film gialli all'antica che cercano di spaventare ad ogni costo.

«Mi accompagnerete [redacted] alle dieci e un quarto» disse.

«Ho il passaporto e il visto e ho pensato a tutto tranne che al mezzo di trasporto. [redacted] un autobus, o un aereo, [redacted] sarebbero un compenso ragionevole [redacted]». Rimasi sulla soglia e non mi scostai per lasciarlo entrare.

«Cinquecento dollari più la rivoltella?» domandai. Abbassò gli occhi sull'arma, con un'espressione piuttosto remota. Poi la lasciò scivolare nella tasca.

«Potrebbe essere una difesa,» disse «per voi, non per me.»

«Entrate, allora.» Mi scostai, ed egli si fece avanti con mosse esauste e si lasciò cadere su una sedia.

Leggi il **Regolamento** completo e scopri gli **Eventi** in programma



Eventi organizzati
in collaborazione con

ENSEMBLE
company

