

Il mistero di ITALO

Saresti in grado di mettere alla prova tutta la tua conoscenza e risolvere gli **ENIGMI LETTERARI** di **Fondazione Nuovo Teatro Faraggiana e Ensemble Company**? Sì? Bene! Eccoti uno dei **10 indizi** che ti condurrà alla risoluzione di questo mistero letterario.

“Vai a dare un’occhiata a tuo padre,” gli disse [REDACTED] “Io torno subito.” Dan si diresse lentamente verso la porta. [REDACTED] si rivolse a [REDACTED] “Non capisco perché hai con te quella coramella e quello scalpo...” [REDACTED] sollevò la coramella e lo scalpo che il padre si era conquistato lottando con il [REDACTED]. La coramella era marrone, colore del fango, e aveva cominciato a logorarsi agli angoli, ma si trattava comunque di vera pelle di indiano. I capelli dello scalpo avevano perso lucentezza e il piccolo brandello di carne che li teneva insieme si era curvato e raggrinzito, perdendosi fra i capelli come un riccio di castagno nel pelo di un cane. “Io lo so,” rispose [REDACTED]. “Vuole metterli in mostra come ha sempre fatto papà.” Fece un risolino. “Scommetto che comincerà anche a zoppicare.”

“Non ho affatto intenzione di somigliare a papà,” disse [REDACTED]. “E nemmeno a te. [REDACTED] Srotolò la camicia e mise coramella e scalpo insieme al resto. Arrotolò di nuovo il tutto, ben stretto, e lo infilò nel sacco che gli aveva dato la madre. Scrutò la stanza e andò verso l’angolo accanto alla porta, puntando gli occhi sul fucile di papà, con corno da polvere e cartucciera. “Non so come se la caverà tuo padre senza quel fucile,” disse la madre. “Se non l’hai ucciso a bastonate, lo farai portandogli via [REDACTED],” intervenne [REDACTED].

Leggi il **Regolamento** completo e scopri gli **Eventi** in programma



Eventi organizzati
in collaborazione con
ENSEMBLE
company

